

**Кодификатор  
элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся  
для проведения диагностической работы  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в 8 классе**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения диагностической работы (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ) диагностической работы. Кодификатор является систематизированным перечнем требований к уровню подготовки обучающихся и проверяемых элементов содержания.

Кодификатор составлен на базе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Кодификатор состоит из двух разделов:

Раздел 1. «Перечень элементов содержания, проверяемых в диагностической работе»;

Раздел 2. «Перечень требований к уровню подготовки обучающихся 8 класса по РУССКОМУ ЯЗЫКУ».

**Раздел 1.**

**Перечень элементов содержания, проверяемых в диагностической работе**

Перечень элементов содержания, проверяемых диагностической работой по русскому языку (таблица 1), составлен на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку 2004 г.

Таблица 1

<b>Номер задания</b>	<b>Элементы содержания, проверяемые заданиями диагностической работы</b>
<b>1</b>	Речь. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
<b>2</b>	Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Омонимы. Антонимы
<b>3</b>	Грамматика. Синтаксис. Словосочетание
<b>4</b>	Грамматика. Синтаксис. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
<b>5</b>	Грамматика. Синтаксис. Двусоставные и односоставные предложения
<b>6</b>	Грамматика. Синтаксис. Осложненное простое предложение. Однородные члены предложения
<b>7</b>	Грамматика. Синтаксис. Осложненное простое

	предложение. Обособленные члены предложения
8	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи
9	Орфография. Правописание приставок
10	Орфография. Правописание корней
11	Орфография. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
12	Орфография. Правописание суффиксов причастий
13	Орфография. Правописание личных окончаний глаголов, причастий
14	Орфография. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
15	Орфография. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
16	Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении (с однородными членами предложения)
17	Пунктуация. Знаки препинания при обособленных определениях
18	Пунктуация. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
19	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (вводные слова)
20	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (обращения)

## Раздел 2.

### Перечень требований к уровню подготовки обучающихся 8 класса по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**В результате изучения русского языка в 5-8 классах обучающийся должен**

#### знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные (простое предложение); нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации простого предложения;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.